

Przedmiotowe Ocenianie z języka polskiego

Przedmiotowe ocenianie z języka polskiego zostało opracowane w oparciu o:

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej
2. Podstawę programową nauczania języka polskiego w szkole podstawowej
3. Wewnątrzszkolne Ocenianie obowiązujące w szkole.

Dział I Ogólne zasady oceniania

1. Przy ocenianiu ucznia w różnych obszarach aktywności nauczyciel każdorazowo bierze pod uwagę opinie, orzeczenia poradni psychologiczno-pedagogicznej o dysfunkcjach, obniżonym poziomie wymagań lub niepełnosprawności ucznia.
2. Każdy uczeń posiadający opinię PPP ma opracowane pod jej kątem dostosowania wymagań edukacyjnych z j. polskiego, które obejmują również informacje na temat oceniania danego ucznia.

Dział II II. Sposoby sprawdzania osiągnięć uczniów

Rozdział 1. Obszary aktywności ucznia:

1. Sprawność poprawnego komunikowania się oraz formułowania różnorodnych form wypowiedzi.
2. Prawidłowy odbiór różnych tekstów: literackich, publicystycznych, naukowych oraz użytkowych i ikonograficznych.
3. Redagowanie różnych form wypowiedzi pisemnej: list, opis, opowiadanie, notatka, sprawozdanie, charakterystyka, plan, wywiad, przemówienie, ogłoszenie, zawiadomienie, zaproszenie, streszczenie, kartka z dziennika, pamiętnika, instrukcja, przepis, dedykacja, życzenia, wypowiedź o charakterze twórczym i argumentacyjnym.
4. Umiejętność pracy w grupie.
5. Aktywność na lekcji przejawiająca się w umiejętności logicznego myślenia, wyciągania wniosków, zabierania głosu w dyskusji, samodzielności sądów.
6. Wkład pracy ucznia – dodatkowe prace, ocena w kontekście możliwości intelektualnych i stopnia zaangażowania w zajęcia, estetyki wykonania prac.
7. Stosowanie zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach praktycznych.
8. Umiejętność wygłaszania tekstów (np. poetyckich, prozatorskich, przemówień).

Rozdział 2. Formy sprawdzania wiedzy, umiejętności i aktywności uczniów:

Praca domowe

Odpowiedź ustna

Aktywność na lekcji

Praca na lekcji

Test/sprawdzian: językowy i literacki

Kartkówka

Dyktando

Recytacja

Czytanie

Mówienie

Praca w grupach

Projekt

Formy dodatkowe wg potrzeb i uznania nauczyciela

Dział III Szczegółowe zasady sprawdzania osiągnięć i postępów uczniów

1. Termin i zakres materiału sprawdzianu, testu czy dyktanda uczniowie poznają na tydzień przed planowaną formą sprawdzania wiedzy i umiejętności.
2. Prace, sprawdziany są sprawdzane w terminie 2 tygodni od ich napisania.
3. Uczeń ma prawo 3 razy w półroczu zgłosić nieprzygotowanie do zajęć, każde kolejne wiąże się z otrzymaniem oceny niedostatecznej.
4. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie tylko przed rozpoczęciem zajęć.
5. Uczeń nie może zgłosić nieprzygotowania w przypadku sprawdzianu, wykonania dłuższej pracy pisemnej, opanowania pamięciowego tekstu czy znajomości treści lektury.
6. Zgłoszenie nieprzygotowania do danej lekcji powoduje przesunięcie terminu przygotowania się na następną lekcję (uczeń uzupełnia brakujące prace i notatki z lekcji).
7. Uczeń, który nie zgłosi przed lekcją braku pracy domowej, otrzymuje ocenę niedostateczną.
8. Obowiązkiem ucznia jest systematyczne i samodzielne odrabianie prac domowych.
9. Uczeń ma obowiązek przestrzegać terminu i sposobu odrabiania prac domowych.
10. Prace te mogą mieć charakter dłuższej lub krótszej wypowiedzi pisemnej, zadań związanych z przygotowaniem do kolejnej lekcji lub ćwiczeń niezbędnych do utrwalenia nabytych na lekcji umiejętności i wiedzy, zgromadzenia materiałów, wykonania prac plastycznych.
11. Nauczyciel może dać uczniowi możliwość poprawienia oceny z pracy domowej w ustalonym przez niego terminie.
12. Możliwość poprawy dotyczy oceny za pracę wykonaną, a nie oceny niedostatecznej za brak pracy domowej.
13. Ocenianie prac może nastąpić natychmiast po upływie terminu ich realizacji lub w terminie późniejszym.
14. Uczeń może być odpytany na lekcji z wiadomości obejmujących 3 ostatnie tematy lub pisać z ich zakresu niezapowiedzianą kartkówkę. Trwa ona nie dłużej niż 20 min.
15. Kartkówki są sprawdzane w terminie 2 tygodni od napisania.
16. Oceny z odpowiedzi ustnej i kartkówki nie podlegają poprawie, gdyż te formy oceny wiedzy i umiejętności ucznia sprawdzają przede wszystkim systematyczność uczenia się, rzetelność przygotowania do zajęć.
17. Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek w zeszycie z okresu swojej nieobecności w szkole w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
18. Uczeń ma prawo dwa razy w ciągu półroczu zapomnieć zeszytu. Nie dotyczy to sytuacji, gdy była zadana dłuższa praca pisemna.
19. Zasady oceny aktywności na lekcji ustala nauczyciel (uwzględniając potrzeby zespołu klasowego, indywidualne możliwości).
20. Uczniowie, którzy są laureatami konkursów o randze wojewódzkiej bądź wyższej otrzymują na koniec roku ocenę celującą.

Dział IV IV. Zasady i formy poprawiania osiągnięć (korygowania niepowodzeń) i wspierania uczniów zdolnych

1. Uczeń ma tydzień od momentu powrotu do szkoły na uzupełnienie braków spowodowanych nieobecnością dłuższą niż 3 dni. Jeżeli nieobecność na zajęciach szkolnych jest dłuższa niż tydzień, uczeń indywidualnie ustala z nauczycielem termin nadrobienia zaległości.

2. Uczeń, który z testu, sprawdzianu otrzymał ocenę niedostateczną, ma prawo do jej poprawy w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
3. Jeśli test, sprawdzian nie zostaną poprawione, nie wpisuje się do dziennika drugiej oceny niedostatecznej.
4. Gdy ocena z poprawy sprawdzianu jest wyższa, zostaje wpisana do dziennika. Obie oceny zostają uwzględnione przy wystawianiu oceny śródrocznej bądź końcoworocznej. Ocena poprawiana ma wagę 3, ocena z poprawy wagę 6.
5. W przypadku poprawy ocen z innych kategorii, ocena poprawiana ma niższą wagę, ocena z poprawy ma wagę przypisaną danej kategorii.
6. Jeżeli uczeń opuścił sprawdzian z przyczyn usprawiedliwionych, powinien go napisać w terminie tygodnia (przy nieobecności trwającej do 1 tygodnia) lub 2 tygodni (przy nieobecności dłuższej) od powrotu do szkoły.
7. Jeżeli uczeń był nieobecny w szkole tylko w dniu sprawdzianu lub opuścił go z przyczyn nieusprawiedliwionych, powinien go napisać na najbliższej lekcji.
8. Jeżeli uczeń w miejscu oceny za konkretną formę sprawdzania aktywności ma „0”, powinien ją uzyskać w ciągu 2 tygodni (w przypadku nieobecności na zajęciach do dwóch tygodni) lub w ciągu miesiąca, jeżeli nieobecność w szkole była dłuższa niż 2 tygodnie. Jeżeli po w/w terminach „0” nie zostanie zaliczone, zmienia się ono w ocenę niedostateczną bez możliwości jej poprawy.
9. Uzyskanie oceny w miejscu „0”, wstawionego do dziennika z innych przyczyn niż nieobecność w szkole, powinno nastąpić w terminie 2 tygodni od wstawienia „0”.
10. Formy pracy z uczniem słabym:
 - 1) Indywidualizacja pracy na lekcji.
 - 2) Różnicowanie zadań, prac domowych.
 - 3) Stosowanie form pracy sugerowanych przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną.
 - 4) Docenianie postępów i pozytywnych efektów w nauce.
 - 5) Uczenie systematycznej pracy.
 - 6) Stopniowanie trudności.
 - 7) Organizowanie pomocy koleżeńskiej – w miarę możliwości.
 - 8) Udział w zajęciach wyrównawczych.
11. Formy pracy z uczniem zdolnym:
 - 1) Indywidualizacja pracy na lekcji.
 - 2) Różnicowanie zadań, prac domowych.
 - 3) stosowanie metod aktywizacyjnych oraz projektów edukacyjnych.
 - 4) zlecanie zadań indywidualnych lub rozszerzanie listy zadań.
 - 5) kształtowanie myślenia twórczego i kreatywności.
 - 6) Udział w konkursach.
 - 7) Udział w kołach zainteresowań, np. humanistycznym, teatralnym.
 - 8) Wdrażanie do samokształcenia.

Dział V Sposoby i zasady informowania uczniów i rodziców (prawnych opiekunów) o postępach i osiągnięciach.

1. Oceny w zeszytach przedmiotowym i dzienniku elektronicznym.
2. Informacje udzielane w trakcie zebrań z rodzicami i konsultacji.
3. Informacja wychowawcy o zagrożeniu ucznia oceną niedostateczną z danego przedmiotu.

„0” w dzienniku nie jest oceną, a jedynie informacją dla rodzica i ucznia o:

- a) nieobecności ucznia na sprawdzianie itp.;
- b) niezaliczeniu danej pracy (komentarz do oceny);
- c) niezaliczeniu materiału ortograficznego, zasad ortograficznych przez ucznia z dysleksją.

Dział VI Zasady oceniania zajęć edukacyjnych.

Rozdział 1. Punktacja stosowana w pracach o charakterze testu:

100%	celujący
99% - 91%	bardzo dobry
90% - 71%	dobry
70% - 51%	dostateczny
50% - 31%	dopuszczający
0% - 30%	niedostateczny

Rozdział 2. Waga ocen:

3. Waga 6 – kategoria:

- 1) sprawdzian, test, praca stylistyczna;
- 2) laureat (I-III miejsce) konkursów i zawodów międzyszkolnych;
- 3) aktywność;
- 4) praca dodatkowa;

4. Waga 5 – kategoria:

- 1) odpowiedź ustna;
- 2) konkursy szkolne (miejsca punktowane);
- 3) prezentacja wiedzy na lekcji;
- 4) mówienie;
- 5) pisanie kl. 7-8;

5. Waga 4 – kategoria:

- 1) kartkówka;
- 2) wykorzystanie wiedzy w praktyce:
 - a) dyktando;
 - b) recytacja;
- 3) praca domowa długoterminowa;

6. Waga 3 – kategoria:

- 1) czytanie ze zrozumieniem;
- 2) projekt;
- 3) praca w grupie;
- 4) praca na lekcji;
- 5) umiejętności praktyczne:
 - a) pisanie kl. 4-6;
 - b) krótkie formy wypowiedzi pisemnej;

7. Waga 2 – kategoria:

- 1) czytanie (umiejętność);
- 2) zadanie, ćwiczenie;

- 3) praca domowa;
8. Waga 1 – kategoria:
 - 1) przygotowanie do zajęć;
 - 2) egzamin próbny;
 - 3) sprawdzian kompetencji;
 - 4) brak zeszytu

Rozdział 3. Szczegółowe wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania określonych ocen w konkretnych obszarach aktywności.

Podrozdział 1. Mówienie. Odpowiedzi ustne. Prezentacja wiedzy na lekcji.

2. Ocena celująca
 - 1) wykazanie się znajomością i umiejętnością interpretacji różnorodnych tekstów kultury oraz wiedzą z innych dziedzin nauki;
 - 2) wypowiedź spójna, logiczna, bezbłędna językowo i wykazująca się wysokim poziomem merytorycznym;
 - 3) śmiałość argumentacji i samodzielność myślenia;
 - 4) umiejętność obrony własnego stanowiska w trakcie dyskusji, formułowanie obiektywnych i krytycznych wniosków;
 - 5) umiejętne i swobodne posługiwanie się pojęciami abstrakcyjnymi oraz terminami specjalistycznymi;
 - 6) dodatkowo takie wymagania, jak na ocenę bardzo dobrą.
3. Ocena bardzo dobra
 - 1) wykazanie się bardzo dobrą znajomością materiału programowego;
 - 2) tworzenie precyzyjnych i spójnych wypowiedzi, hierarchizowanie elementów treści (logiczny układ całości, wyraźne zaznaczanie wstępu, rozwinięcia, zakończenia);
 - 3) umiejętne włączanie się do dyskusji: prezentowanie własnego stanowiska i punktu widzenia, przemyślana argumentacja, formułowanie obiektywnych wniosków, umiejętność słuchania cudzych racji;
 - 4) bogaty zasób słownictwa, sprawne posługiwanie się nowo poznanymi terminami i pojęciami;
 - 5) wypowiedzianie się zgodnie z normą językową;
 - 6) komunikatywność przekazu i kultura wypowiedzi.
4. Ocena dobra
 - 1) swobodne i sensowne wypowiedzianie się zgodnie z tematem;
 - 2) samodzielne formułowanie wniosków;
 - 3) dbanie o spójność i przejrzystość wypowiedzi;
 - 4) wyrażanie i uzasadnianie własnego stanowiska w trakcie prowadzonej dyskusji;
 - 5) celowe wprowadzanie do wypowiedzi nowo poznanych słów, związków frazeologicznych, terminów teoretycznoliterackich;
 - 6) tworzenie logicznych i spójnych wypowiedzi wielozdaniowych.
5. Ocena dostateczna
 - 1) trafna, samodzielna (ale zbyt krótka wypowiedź) zgodna z określonym tematem, poprawna merytorycznie (z niewielkimi usterkami stylistycznymi), w większości odtwórcza, uproszczona;
 - 2) próby argumentowania własnego stanowiska;
 - 3) posługiwanie się podstawowymi terminami i pojęciami teoretycznoliterackimi;

- 4) poprawne słownictwo, unikanie stylu potocznego, dążenie do zgodności z ogólnopolską normą wymowy;
 - 5) na ogół poprawne konstrukcje składniowe.
6. Ocena dopuszczająca
- 1) odtwórcza prezentacja wiadomości;
 - 2) nieumiejętność selekcji materiału, wypowiedź nieuporządkowana;
 - 3) tworzenie logicznej wypowiedzi jednozdaniowej, próby formułowania wypowiedzi kilkuzdaniowej, wspomagane przez nauczyciela (pytania pomocnicze);
 - 4) ubogi zasób słownictwa, częste posługiwanie się stylem potocznym;
 - 5) na ogół poprawne pod względem składniowym budowanie zdań.
7. Ocena niedostateczna
- 1) niespełnianie wymagań kryterialnych na ocenę dopuszczającą.

Podrozdział 2. Aktywność na lekcjach

1. Ocena celująca
 - 1) Uczeń z własnej inicjatywy twórczo i często wypowiada się na zajęciach lub uczestniczy w ich prowadzeniu.
2. Ocena bardzo dobra
 - 1) Uczeń z własnej inicjatywy często wypowiada się na zajęciach. Jego wypowiedzi są konstruktywne.
3. Ocena dobra
 - 1) Uczeń z własnej inicjatywy wypowiada się na zajęciach. Jego wypowiedzi świadczą o zrozumieniu istoty problemu.
4. Ocena dostateczna
 - 1) Uczeń czasami z własnej inicjatywy wypowiada się na zajęciach. Jego wypowiedzi są poprawne pod względem merytorycznym.
5. Ocena dopuszczająca
 - 1) Uczeń czasami wypowiada się na zajęciach zachęcony przez nauczyciela. Wypowiedzi świadczą o próbie zrozumienia omawianego zagadnienia.

Podrozdział 3. Praca na lekcji

1. Ocena celująca
 - 1) Uczeń, wykazując się inicjatywą, pracuje na zajęciach lub uczestniczy w ich prowadzeniu. Wykonuje polecenia nauczyciela i przejawia kreatywność.
2. Ocena bardzo dobra
 - 1) Uczeń sumiennie pracuje na zajęciach. Wykonuje polecenia nauczyciela, stosuje się do instrukcji wykonywanych zadań.
3. Ocena dobra
 - 1) Uczeń wykonuje prace na zajęciach. Świadczą one o zrozumieniu istoty problemu. Korzysta z niewielkich wskazówek nauczyciela.
4. Ocena dostateczna
 - 1) Uczeń wykonuje samodzielnie część zadań realizowanych na zajęciach. W niewielkim stopniu korzysta z dołączonych do zadań instrukcji. Korzysta ze wskazówek nauczyciela.
5. Ocena dopuszczająca

- 1) Uczeń w niewielkim stopniu wykonuje zadania. Nie uwzględnia poleceń zawartych w instrukcji. Pracuje pod wyraźnym kierunkiem nauczyciela i przy wyraźnym jego wsparciu.
6. Ocena niedostateczna
 - 1) Uczeń nie pracuje na lekcji nawet przy wsparciu nauczyciela, nie wykonuje prostych zadań.

Podrozdział 4.Wypracowania i krótkie formy wypowiedzi pisemnej (zadania klasowe i domowe)

1. Poziom merytoryczny:
 - 1) zrozumienie tematu, zgodność treści z tematem,
 - 2) dobór materiału rzeczowego i umiejętne wykorzystanie go w pracy- uzasadnianie sądów, wartościowanie.
2. Poziom kompozycyjny:
 - 1) posługiwanie się określoną formą wypowiedzi,
 - 2) konsekwencja kompozycyjna,
 - 3) spójność tekstu,
 - 4) estetyka pracy.
3. Poziom językowo – stylistyczny:
 - 1) zgodne z normą posługiwanie się fleksją, frazeologią i składnią,
 - 2) bogate słownictwo,
 - 3) poprawność ortograficzna i interpunkcyjna.
4. Zasady oceniania poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej w pracach uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:
 - 1) Kl. 4 – 6
 - a) Błędy ortograficzne w przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:
 - ✓ łamanie zasad pisowni wyrazów z u - ó, ż - rz, h - ch wymiennym;
 - ✓ łamanie zasad pisania wielką literą na początku zdania.
 - 2) Kl. 7 – 8
 - a) Błędy ortograficzne w przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:
 - ✓ łamanie zasad pisowni wyrazów z u - ó, ż - rz, h - ch;
 - ✓ łamanie zasad pisania wielką litera na początku zdania.
5. Pozostałe błędy w pracach uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się na obu poziomach będą klasyfikowane jako graficzne. Nie mają one wpływu na ocenę pracy. Należą do nich:
 - a) dodawanie, opuszczanie, przestawianie liter, sylab lub całych wyrazów;
 - b) mylenie liter:
 - ✓ o podobnym kształcie (a – o, l – ł – t, n – r, m – n, u – w, e – ę, a – ą, i – j);
 - ✓ dużych i małych (z wyjątkiem początku zdania);
 - ✓ rzadziej używanych (h – H, f – F, L – F)
 - ✓ odpowiedników głosek zbliżonych fonetycznie (b – p, d – t, w – f, g – k, dz – c, sz – s, i – y, ś – ź, ę – m – en, ą – om - on, ć - dź);
 - ✓ różniących się w położeniu w stosunku do osi pionowej (p – b, d – b) lub poziomej (m – w, n – u, b – p, d – g, p – g);
 - ✓ ominięcie drobnych elementów graficznych (kresek, kropek, ogonków);
 - c) błędy dotyczące podziału wyrazu;
 - d) utratę dźwięczności (np. kóska zam. kózka, proźba zam. prośba).

6. Zasady oceniania interpunkcji w pracach uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:

1) Kl. 4 – 6

a) dopuszczalne – 5 bł. interpunkcyjnych

2) Kl. 7 – 8

a) dopuszczalne – 4 bł. interpunkcyjne

7. Po uwzględnieniu powyższych kryteriów, wypracowanie zostanie ocenione następująco:

1) Ocena celująca:

- a) pełne zrozumienie tematu i wyczerpujące omówienie go; przemyślany dobór materiału i jego oryginalne wykorzystanie oraz odwołanie się do tekstów kultury spoza podstawy programowej i programu; właściwe wnioski, logiczna argumentacja, wskazywanie wartości i ich hierarchizacja;
- b) konsekwencja w stosowaniu określonej formy wypowiedzi, przejrzysty logiczny układ treści (tekst spójny, szata graficzna bez zarzutu);
- c) komunikatywność tekstu i indywidualizacja stylu wypowiedzi;
- d) bogaty zasób słownictwa;
- e) ortografia i interpunkcja bez zarzutu

2) Ocena bardzo dobra

- a) zrozumienie tematu, wyczerpujące omówienie go; przemyślany dobór materiału i odpowiednia interpretacja, właściwe wnioski, logiczna argumentacja, wskazywanie wartości i ich hierarchizacja;
- b) konsekwentne stosowanie określonej formy wypowiedzi; przejrzysty, logiczny układ treści; tekst spójny; szata graficzna bez zarzutu;
- c) pojedyncze uchybienia, komunikatywność tekstu i indywidualizacja stylu; bogaty zasób słownictwa;
- d) nieliczne, drugorzędne błędy ortograficzne i drobne usterki interpunkcyjne.

3) Ocena dobra

- a) zrozumienie tematu, wystarczające rozwinięcie go; właściwy dobór materiału i poprawne go wykorzystanie; właściwe wnioski, logiczna argumentacja;
- b) konsekwencja w stosowaniu określonej formy wypowiedzi, schematyczna kompozycja; sporadyczne zakłócenia spójności tekstu; stosowanie akapitów, estetyczne pismo;
- c) nieliczne odstępstwa od normy, komunikatywność tekstu; urozmaicone słownictwo; sporadyczne zasadnicze błędy ortograficzne i nieliczne drugorzędne, nieliczne usterki interpunkcyjne.

4) Ocena dostateczna

- a) zrozumienie tematu, niepełne rozwinięcie go; na ogół właściwy dobór materiału, próby wykorzystania go w pracy; formułowanie wniosków, uproszczona argumentacja;
- b) poprawne stosowanie określonej formy wypowiedzi, dopuszczalne uchybienia i brak zachowanie proporcji w układzie treści; zakłócenia spójności, nieutrudniające jednak zrozumienia tekstu, dopuszczalny brak akapitów, czytelne pismo;
- c) częste odstępstwa od normy, niezakłócające jednak komunikacji; ubogi zasób słownictwa, używanie słownictwa potocznego, nieliczne (I i II kategorii błędy ortograficzne), usterki interpunkcyjne .

5) Ocena dopuszczająca

- a) niepełne zrozumienie tematu, częściowe omówienie go; nie zawsze trafny dobór materiału, nieumiejętne wykorzystanie go; próby formułowania wniosków;

- b) brak konsekwencji w posługiwaniu się określoną formą wypowiedzi, odtwórczość, chaos w układzie treści; dość liczne zakłócenia spójności tekstu; brak akapitów, mało czytelne pismo;
 - c) wyraźne odstępstwa od normy, pozwalające jednak na zrozumienie tekstu; ubogi zasób słów z przewagą słownictwa potocznego; liczne zasadnicze i drugorzędne błędy ortograficzne i interpunkcyjne.
- 6) Ocena niedostateczna
- a) niespełnianie wymagań kryterialnych na ocenę dopuszczającą.
8. W klasach VII - VIII prace o charakterze twórczym lub argumentacyjnym oraz krótkie formy wypowiedzi pisemnej oceniane są według kryteriów obowiązujących na egzaminie zewnętrznym i zgodnie ze skalą procentową obowiązującą w naszej szkole przy ocenie zadań testowych.

Podrozdział 5. Sprawdziany, testy, kartkówki

1. Sprawdziany, testy, kartkówki są oceniane wg klucza procentowego do testów obowiązującego w naszej szkole.

Podrozdział 6. Dyktanda

1. Zasady oceniania
 - 1) Celujący: za osiągnięcia w dyktandach konkursowych.
 - 2) Bardzo dobry: 0-1 błąd ortograficzny, 2 błędy interpunkcyjne.
 - 3) Dobry: 2 -3 błędy ortograficzne.
 - 4) Dostateczny: 4 - 6 błędy ortograficzne.
 - 5) Dopuszczający: 7 - 9 błędów ortograficznych.
 - 6) Niedostateczny: więcej niż 10 błędów ortograficznych.
2. 3 błędy interpunkcyjne = 1 błąd ortograficzny.
3. Zasady oceniania poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej w pracach uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:
 - 1) Kl. 4 – 6
 - a) Błędy ortograficzne w przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:
 - ✓ łamanie zasad pisowni wyrazów z u - ó, ż - rz, h - ch wymiennym;
 - ✓ łamanie zasad pisania wielką litera na początku zdania.
 - 2) Kl. 7 – 8 – kryteria obowiązujące na egzaminie zewnętrznym w kl. VIII
 - a) Błędy ortograficzne w przypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:
 - ✓ łamanie zasad pisowni wyrazów z u - ó, ż - rz, h - ch;
 - ✓ łamanie zasad pisania wielką litera na początku zdania.
4. W przypadku dyktand dotyczących innych niż wymienione zasady (np. pisownia „nie” z różnymi częściami mowy, pisownia wyrażen przyimkowych itd.) uczniowie powinni wykazać się znajomością tych zasad oraz podać właściwy przykład zastosowania zasady.
5. Pozostałe błędy w pracach uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się na obu poziomach będą klasyfikowane jako graficzne. Nie mają one wpływu na ocenę pracy. Należą do nich:
 - a) dodawanie, opuszczanie, przestawianie liter, sylab lub całych wyrazów;
 - b) mylenie liter:
 - ✓ o podobnym kształcie (a – o, l – ł – t, n – r, m – n, u – w, e – ę, a – ą, i – j);
 - ✓ dużych i małych (z wyjątkiem początku zdania);
 - ✓ rzadziej używanych (h – H, f – F, L – F)

- ✓ odpowiedników głosek zbliżonych fonetycznie (b – p, d – t, w – f, g – k, dz – c, sz – s, i – y, ś – ź, ę – m – en, ą – om – on, ć – dź);
 - ✓ różniących się w położeniu w stosunku do osi pionowej (p – b, d – b) lub poziomej (m – w, n – u, b – p, d – g, p – g);
 - ✓ ominięcie drobnych elementów graficznych (kresek, kropek, ogonków);
 - c) błędy dotyczące podziału wyrazu;
 - d) utratę dźwięczności (np. kóska zam. kózka, proźba zam. prośba).
6. Zasady oceniania interpunkcji w pracach uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się:
- 1) Kl. 4 – 6
 - a) 5 bł. interpunkcyjnych = 1 bł. ortograficzny
 - 2) Kl. 7 – 8
 - a) 4 bł. interpunkcyjne = 1 bł. ortograficzny

Podrozdział 7. Recytacja

1. Ocena celująca: uczeń samodzielnie dokonuje głosowej interpretacji, uwydatniając znaczenia poszczególnych fraz tekstu literackiego poprzez bogatą intonację, tempo recytacji.
2. Ocena bardzo dobra: uczeń recytuje bez pomyłek, uwydatniając znaczenia niektórych fraz tekstu literackiego poprzez intonację, tempo recytacji.
3. Ocena dobra: uczeń recytuje tekst bez pomyłek; recytacja świadczy o zrozumieniu treści.
4. Ocena dostateczna: uczeń recytuje z pomyłkami, recytacja świadczy o zrozumieniu treści.
5. Ocena dopuszczająca: uczeń recytuje z licznymi pomyłkami, recytacja świadczy o zrozumieniu treści; uczeń podjął próbę recytacji tekstu.
6. Ocena niedostateczna: uczeń nie podjął próby recytacji tekstu.

Podrozdział 8. Czytanie ze zrozumieniem

Testy, sprawdziany badające umiejętność czytania ze zrozumieniem oceniane są wg skali procentowej obowiązującej przy ocenie testów.

Podrozdział 9. Technika czytania

1. Ocena celująca: uczeń samodzielnie dokonuje głosowej interpretacji, uwydatniając znaczenia poszczególnych fraz bardzo trudnego tekstu (literackiego, popularnonaukowego, publicystycznego) poprzez bogatą intonację, tempo czytania.
2. Ocena bardzo dobra: uczeń czyta bez pomyłek, uwydatniając znaczenia poszczególnych fraz trudnego tekstu literackiego, publicystycznego poprzez intonację, tempo czytania.
3. Ocena dobra: uczeń czyta bez pomyłek, uwydatniając znaczenia niektórych fraz łatwego tekstu literackiego, publicystycznego poprzez intonację, tempo czytania.
4. Ocena dostateczna: uczeń czyta z pomyłkami, uwydatniając znaczenia niektórych fraz łatwego tekstu literackiego, publicystycznego poprzez intonację, tempo czytania. Poprawnie czyta głośno bez przygotowania.
5. Ocena dopuszczająca: uczeń, po uprzednim przygotowaniu, czyta głośno tekst z zachowaniem poprawności artykulacyjnej, poprawnej linii melodycznej; bez uprzedniego przygotowania czyta tekst bez zrozumienia treści, popełniając liczne pomyłki.
6. Ocena niedostateczna: uczeń nie podejmuje próby czytania lub czyta w sposób uniemożliwiający zrozumienie przez słuchającego odczytywanych treści.

Podrozdział 10. Praca w grupach

1. Ocena celująca: uczeń, wykazując się inicjatywą, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupy, prezentuje efekty jej pracy.
2. Ocena bardzo dobra: uczeń, wykazując się inicjatywą, twórczo współpracuje w grupie. Jego działania wyraźnie służą rozwiązaniu problemu lub wykonaniu zadania grupy.
3. Ocena dobra: uczeń, wykazując się inicjatywą, współpracuje w grupie. Jego działania służą rozwiązaniu problemu lub wykonaniu zadania grupy.
4. Ocena dostateczna: uczeń współpracuje w grupie. Jego działania służą rozwiązaniu problemu lub wykonaniu zadania grupy.
5. Ocena dopuszczająca: uczeń podejmuje współpracę w grupie. Wywiązuje się z wykonania powierzonych zadań. Wkład jego pracy jest niewielki, ale jego działania umożliwiają wykonanie zadania grupy.
6. Ocena niedostateczna: uczeń nie podejmuje się wykonania żadnych zadań lub po ich podjęciu nie wywiązuje się z ich wykonania, uniemożliwiając grupie efektywną pracę.

Podrozdział 11. Nauka o języku

1. Ocena celująca: uczeń dba o poszerzanie własnego zasobu leksykalnego (samodzielnie poszukuje znaczeń wyrazów nowych, szuka synonimicznych sposobów wyrażania tej samej treści); samodzielnie rozwiązuje problemy poprawności językowej.
2. Ocena bardzo dobra: uczeń świadomie wykorzystuje wiedzę z zakresu nauki o języku do tworzenia własnych tekstów; świadomie operuje strukturami gramatycznymi dla osiągnięcia zamierzonych funkcji wypowiedzi.
3. Ocena dobra: uczeń świadomie i refleksyjnie posługuje się poprawnym językiem w różnych sytuacjach mówienia. Potrafi funkcjonalnie wykorzystać wiedzę o języku (np. stosować znaki interpunkcyjne zależnie od konstrukcji składniowej); potrafi skorzystać z różnego typu słowników. Potrafi rozpoznać i nazwać zjawiska językowe na trudniejszych przykładach; dokonuje poprawnych przekształceń składniowych i stylistycznych.
4. Ocena dostateczna: uczeń dostrzega u siebie i innych błędy w posługiwaniu się językiem, stara się je korygować. Dokonuje poprawnych przekształceń składniowych (np. zdanie na równoważnik, zdanie pojedyncze na złożone), rozróżnia różne typy wyrazów i określa związki znaczeniowe między wyrazami (np. pokrewne, bliskoznaczne, przeciwstawne itp.). Tworzy proste wypowiedzi o określonej intencji.
5. Ocena dopuszczająca: uczeń rozumie znaczenia terminów z zakresu nauki o języku. Potrafi na prostym przykładzie wskazać i nazwać określone zjawisko językowe (np. części zdania, części mowy). Rozpoznaje intencję wypowiedzi.
6. Ocena niedostateczna: uczeń nie rozpoznaje podstawowych zjawisk językowych, nie rozumie znaczenia podstawowych terminów. Nie posiada świadomości językowej.

Podrozdział 12. Realizacja projektu

1. Ocena celująca: uczeń, wykazując się inicjatywą, twórczo i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupy związanej z realizacją projektu, prezentuje efekty jej pracy. Potrafi zorganizować pracę pozostałych członków grupy. Jest samodzielny w zdobywaniu informacji i ich wykorzystywaniu do rozwiązania problemu.
2. Ocena bardzo dobra: uczeń, wykazując się inicjatywą, twórczo współpracuje w grupie realizującej projekt. Jego działania wyraźnie służą rozwiązaniu problemu lub wykonaniu

zadania grupy. Jest samodzielny w zdobywaniu informacji i ich wykorzystywaniu do rozwiązania problemu.

3. Ocena dobra: uczeń współpracuje w grupie realizującej projekt. Jego działania służą rozwiązaniu problemu lub wykonaniu zadania grupy. Wykonuje powierzone mu zadania prawidłowo i samodzielnie.
4. Ocena dostateczna: uczeń współpracuje w grupie realizującej projekt. Jego działania służą rozwiązaniu problemu lub wykonaniu zadania grupy. Wykonuje powierzone mu zadania. Działa w sposób odtwórczy.
5. Ocena dopuszczająca: uczeń podejmuje współpracę w grupie realizującej projekt. Wywiązuje się z wykonania powierzonych zadań. Wkład jego pracy jest niewielki, ale jego działania umożliwiają wykonanie zadania grupy.
6. Ocena niedostateczna: uczeń nie podejmuje się wykonania żadnych zadań lub po ich podjęciu nie wywiązuje się z ich wykonania, uniemożliwiając grupie efektywną pracę nad realizacją projektu.

Podrozdział 13. Prowadzenie zeszytu

1. Zeszyt jest sprawdzany przynajmniej raz w ciągu roku szkolnego.

Dział VII Procedura ewaluacji

Pod koniec roku szkolnego nauczyciel przeprowadza wśród wybranych uczniów ankietę nt. przestrzegania zasad PO.